

## Fondo fotografico Mario e Irma Bernasconi

Numero delle fotografie acquisite:

218.

Descrizioni degli originali (lastre, negativi, cartoline, ...):

Stampe fotografiche su carta.

Cronologia:

1929-1933.

Autore/i delle fotografie (ev. dati biografici):

Mario Bernasconi (1899-1963) e Irma Bernasconi-Pannes (1902-1971).

Descrizione del fondo (temi, persone, storie):

Il fondo Bernasconi documenta la vita e l'attività artistica di Mario Bernasconi, scultore, e di sua moglie Irma Pannes. All'interno del fondo sono presenti fotografie documentarie delle opere da lui realizzate, ritratti in studio dell'artista al lavoro e dei suoi modelli in posa. Accanto alla produzione fotografica legata alla produzione artistica, convive un ampio segmento di scatti di paesaggio, testimonianze di viaggi e ritratti di amici.

Informazioni sul proprietario:

Claudia Esposito-Bernasconi (1937-2018), figlia di Mario Bernasconi e Irma Pannes, viveva tra la Florida, il Ticino e l'Italia. È stata curatrice della Casa museo di Pazzallo.